

## Ιστορίες από το παράθυρο

Τώρα που είμαστε στο σπίτι πολλές φορές πάμε μέχρι το παράθυρο, τις πιο πολλές φορές από ανία. Εκεί όμως παραμονεύουν εικόνες που μπορούν να γίνουν ιστορίες. Αυτό έκανε και ο Μάριο Λόντι, Ιταλός συγγραφέας και δάσκαλος, έγραψε ιστορίες από το παράθυρο της τάξης του μαζί με τους μαθητές του, στο βιβλίο του «Τσιπί». Λοιπόν, σκέφτηκα τώρα που μένουμε στο σπίτι, να πάμε μέχρι το παράθυρο να παρατηρούμε προσεκτικά τι βλέπουμε έξω από αυτό και να τα μετατρέψουμε σε ιστορίες – ταξίδια. Έτσι θα ρεμβάζουμε δημιουργικά από το παράθυρό μας και θα μεταπλάθουμε τις εικόνες σε ιστορίες σαν αληθινοί συγγραφείς. Αυτές τις ιστορίες μπορούμε να τις μοιραστούμε μεταξύ μας και στο τέλος να απονεύσουμε βραβείο στην καλύτερη που θα διαλέξουμε. Τις ιστορίες μας μπορούμε να τις συνοδέψουμε με ζωγραφιές (για να γίνουμε και σπουδαίοι ζωγράφοι) και τέλος να φτιάξουμε βιβλιαράκια που θα μας θυμίζουν πως τις δύσκολες στιγμές που ήμασταν αναγκαστικά στο σπίτι τις κάναμε ευκολότερες και πάρα πολύ δημιουργικές.

**ΑΣ ΚΟΙΤΑΖΟΥΜΕ ΛΟΙΠΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΜΑΣ ΑΠΟ ΑΥΡΙΟ ΜΕ ΑΛΛΟ ΜΑΤΙ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**

Ξεκίνα με την πρώτη σου ιστορία

## ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΑ ΑΟΡΙΣΤΟΥ

<b>ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΗ ΦΩΝΗ</b>		
<b>Καταλήξεις</b>	<b>Κατηγορίες ρημάτων</b>	<b>Εξαιρέσεις</b>
<b>-ησα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -ώ, -ήνω και -σταίνω (π.χ. αγαπώ - αγάπησα, ανασταίνω - ανάστησα)	μεθώ - μέθυσα, μηνώ -μήνυσα
<b>-ισα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -ίζω και -άρω (π.χ. μυρίζω - μύρισα)	
<b>-υσα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -ύζω, -ύνω, -ύω (π.χ. ιδρύω - ίδρυσα, δακρύζω - δάκρυσα)	
<b>-εισα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα γράφονται με «ει» στην παραλήγουσα (κλείνω - έκλεισα, σείω - έσεισα)	
<b>-οισα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα γράφονται με «οι» στην παραλήγουσα (αθροίζω - άθροισα)	
<b>-ινα</b>	ορισμένα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -ίνω, -ίνομαι (π.χ. γίνομαι - έγινα)	
<b>-υνα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -αίνω, -ύνω και το ρήμα «πλένω» (π.χ. ακριβαίνω - ακρίβυνα, οξύνω - όξυνα)	
<b>-εινα</b>	τα ρήματα «τείνω, μένω» και τα σύνθετά τους (π.χ. παρατείνω - παρέτεινα)	
<b>-ειλα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -έλλω / έλνω (π.χ. στέλνω - έστειλα)	
<b>-λα (1 λ)</b>	τα ρήματα «βάζω» και όλα τα σύνθετα ρήματα με β' συνθετικό το «-βάλλω» (π.χ. βάζω - έβαλα, αναβάλλω - ανέβαλα)	
<b>-ειρα</b>	τα ρήματα που στον Ενεστώτα λήγουν σε -έρνω και -είρω (π.χ. γέρνω - έγειρα)	σέρνω - έσυρα

**Κάποια ρήματα σχηματίζουν με ανώμαλο τρόπο τον Αόριστο:**

<u>Ενεστώτας</u>	<u>Αόριστος</u>
ανεβαίνω	ανέβηκα
κατεβαίνω	κατέβηκα
μπαίνω	μπήκα
βγαίνω	βγήκα
πηγαίνω	πήγα
έρχομαι	ήρθα
μένω	έμεινα
φεύγω	έφυγα
πλένω	έπλυνα
βρίσκω	βρήκα
βλέπω	είδα
λέω	είπα
πίνω	ήπια
παίρνω	πήρα
τρώω	έφαγα

**Στην παθητική φωνή ο Αόριστος λήγει πάντοτε σε -ηκα.**

Π.χ. αγαπώ – αγάπησα – αγαπήθηκα, καθρεφτίζω – καθρέφτισα - καθρεφτίστηκα, κλείνω – έκλεισα – κλείστηκα, σέρνω – έσυρα - σύρθηκα

**Ασκήσεις**

**Βάζω τα ρήματα των παρενθέσεων στον κατάλληλο τύπο του Αορίστου:**

1. Νικήτρια του διαγωνισμού \_\_\_\_\_ (αναδεικνύομαι) η αδερφή του.

Οι υπεύθυνοι \_\_\_\_\_ (αναθέτω) το έργο στην εταιρεία.

Μας \_\_\_\_\_ (παίρνω) τηλέφωνο και μας \_\_\_\_\_ (εύχομαι) για τη νέα χρονιά.

Νίκο, \_\_\_\_\_ (μεταφέρω) μέσα στο δωμάτιο σου τα παιχνίδια και \_\_\_\_\_ (συμμαζεύω) το.

Το 1940 \_\_\_\_\_ (κηρύσσομαι) πόλεμος και \_\_\_\_\_ (καλούμαι) οι στρατιώτες \_\_\_\_\_ (υπερασπίζομαι) την πατρίδα.

2. Χτες δεν .....(πηγαίνω) σχολείο.

.....(είμαι) άρρωστος και .....(έρχομαι) ο γιατρός σπίτι.

Μου ..... (λέω) να .....(μένω) τρεις μέρες στο κρεβάτι και έτσι δεν  
.....(βλέπω) τους συμμαθητές μου.

Η μαμά μου ..... (φτιάχνω) γάλα. Στην αρχή δεν ήθελα, αλλά τελικά .....  
(πίνω) δύο ποτήρια.

3. Να συμπληρώσεις τα κενά βάζοντας το κατάλληλο ρήμα στο σωστό τύπο του αορίστου.  
(ρωτώ, πηγαίνω, χαρίζω, βοηθώ, μαθαίνω, χτυπώ, πουλώ, ανοίγω, παρακολουθώ)

- Ο φίλος της της ..... ένα δαχτυλίδι.
- Ο πατέρας ..... τη μητέρα να συμμαζέψει το σπίτι
- Οι αγρότες ..... όλα τα προϊόντα τους στην αγορά.
- Χτες εμείς ..... έναν ωραίο αγώνα.
- .....στο σπίτι του, ..... το κουδούνι, αλλά δε  
μου .....
- ..... την αδερφή σου αυτό που σου είπα;
- Είναι αλήθεια αυτό που .....