



# ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020

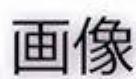


Сэтгэгдэл



LASĪJUMS

KNJIGA



PAROLE

BÖCKER



תְּנוּמָה

VÍBLIO



本

독서

ЧТЕНИЕ



IBBY  
INTERNATIONAL BOARD ON BOOKS FOR YOUNG PEOPLE



IBBY  
SLOVENIJA

ХОРНІОΣ  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΠΑΤΑΚΗ  
[www.patakis.gr](http://www.patakis.gr)

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα Δασκάλων Σερβιανής σχολαρχίας Melita Rak



ΜΕ ΤΗΝ ΛΙΓΔΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

# ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΟΤΗΤΑ (IBBY) ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ 2.4.2020

## Πείνα για λέξεις

Peter Svetina (Σλοβενία)

**E**κεί που μένω, οι θάμνοι πρασινίζουν αργά τον Απρίλη ή νωρίς τον Μάρτη και σύντομα γεμίζουν με κουκούλια από πεταλούδες. Αυτά τα κουκούλια μοιάζουν με μπαλίτσες από βαμβάκι ή με κουρέτα και οι νύμφες τους καταβροχθίζουν φύλλο το φύλλο μέχρι που οι θάμνοι απογυμνώνονται. Όταν όμως οι νύμφες γίνουν πεταλούδες και πετάσουν, οι θάμνοι δεν είναι κατεστραμμένοι. Καθώς πλησιάζει το καλοκαίρι, ξαναγίνονται πράσινοι πάλι και πάλι.

Ετοι μοιάζει ο συγγραφέας, έτοι μοιάζει ο ποιητής. Καταστέρανται, μένουν κατάστερον από ιστορίες και ποιήματα, που, όταν ολοκληρωθούν, πετούν μακρά, μπαίνουν μέσα σε βιβλία και βρίσκουν τους αναγκώστες τους. Αυτό γίνεται πάλι και πάλι.

Και τι συμβαίνει μ' κέντα τα ποιήματα και τις ιστορίες;

Ξέρω όντας αγόρι που έπρεπε να κάνει κάποια εγχείρηση στο μάτι του. Για δύο «βρδομάδες μετά την εγχείρηση», έπρεπε να εσπλινεί μόνο από τη δεξιά πλευρά και μετά δεν έπρεπε να διαβάζει τίποτα για έναν μήνα. Όταν τελικά ξαναπήρε στα χέρια του ένα βιβλίο έπειτα από ενάμιση μήνα, ένικως σαν να κατάπινε λέξεις μ' ένα κουτάλι από μια γαβάθα. Σαν να τις έτρωγε.

Ξέρω κι ένα κορίτσι που, όταν μεγάλωσε, έγινε δασκάλα. Μου είπε: «Τα παιδιά που οι γονείς τους δεν τους διάβασαν παραμύθια έχουν ατερηθεί κάτι σημαντικά».

Οι λέξεις στα ποιήματα και στις ιστορίες είναι τροφή. Όχι τροφή για το σώμα, όχι τροφή που μπορεί να γεμίσει το στομάχι σου. Τροφή όμως για το πνεύμα και τροφή για την ψυχή.

Όταν πεινάει κάποιος ή διψάει, το στομάχι του γουργουρίζει και το στόμα του στεγνώνει. Οι πεινασμένοι γυρεύουν να φάνε κάτι, ένα κομμάτι ψωμιού, ένα πάτο ρούζ ή δημητριακά, λίγο ψάρι ή μια μπανάνα. Όσο περισσότερο πεινούν, τόσο στενεύει ο οπτικός τους ορίζοντας, ώσπου πάνουν να βλέπουν ότι δεν είναι τροφή για να τους χορτάσει.

Η πείνα για λέξεις εκδηλώνεται διαφορετικά. Μοιάζει με θλίψη, με λήθη, με αυθδεία. Οι άνθρωποι που υποφέρουν από τέτοιου είδους πείνα δε νιώθουν πώς η ψυχή τους τρέμει από το κρύο κι ότι προσπερνούν τους εαυτούς τους χώρις να το προσέχουν. Ενα μέρος του κόσμου τους εβαφαίνεται χώρις να το γνωρίζουν.

Αυτού του είδους η πείνα χρωταίνεται με ποίηση και ιστορίες.

Υπάρχει όμως ελπίδα για δύος δεν έχουν ποτέ αφεβεί ν' αποκάλυψουν τις λέξεις, για να χορτάσουν αυτή την πείνα;

Υπάρχει! Το αγόρι που είπαμε διαβάζει κάθε μέρα. Το κορίτσι που έγινε δασκάλα διαβάζει στους μαθητές της. Κάθε Παρασκευή, κάθε βδομάδα. Αν κάποια φορά το έχεις, της το θυμίζουν τα παιδιά.

Και τι γίνεται με τον συγγραφέα και τον ποιητή; Καθώς έρχεται το καλοκαίρι, θα πρασινώσουν πάλι. Και πάλι θα στεγνώσουν από ιστορίες και ποιήματα, που θα πετάσουν μακριά προς κάθε κατεύθυνση. Πάλι και πάλι.

Μετάφραση Λότη Πέτροβίτη-Ανδρουσοπούλου

## Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ 2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020

Η Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 2 Απρίλιου, την ημέρα που γεννήθηκε ο μεγάλος Δανός παραμύθιος Χανς Κριστιαν Αντερσεν. Την καθημέρως τη Διεθνής Οργάνωση Βιβλίων για τη Νεότητα (International Board on Books for Young People – IBBY) το 1966. Από τότε, κάθε χρόνο, ένα διαφορετικό εθνικό τμήμα της οργάνωσης αυτής ετοιμάζει ένα μήνυμα και μια αφίσα, που διανέμονται σε όλο τον κόσμο, με σκοπό να τονίσουν την αξία των βιβλίων και της ανάγνωσης και να ενθαρρύνουν τη διεθνή συνεργασία για την ανάπτυξη και τη διάδοση της λογοτεχνίας για παιδιά και νέους.

Το 2020 υπεύθυνο για το υλικό του εορτασμού είναι το Τμήμα της Σλοβενίας. Το μήνυμα γράφτηκε από τον Σλοβένο συγγραφέα Peter Svetina (1970), διδάκτορα του Πανεπιστημίου της Λιουμπλίνα, και Αν. Καθηγητή του Πανεπιστημίου Alpen-Adria, Klagenfurt, της Αυστρίας. Τα βιβλία του, γραμμένα για παιδιά, εφήβους και ενήλικες, συχνά διαβάζονται από όλες τις γλώσσες. Εργα του έχουν μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες (αγγλικά, γερμανικά, ιταλικά, κορεατικά, πολωνικά, λεττονικά, εσθονικά και λιθουανικά) και έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία και διακρίσεις.

Η εφεσια φιλοτεχνήθηκε από τον Σλοβένο εικονογράφο Damijan Stepančič (1969), πτυχιούχο της Σχολής Καλών Τεχνών της Λιουμπλίνα, που έχει αφοικωθεί στην εικονογράφηση βιβλίων για παιδιά. Ασχολείται επίσης με τα κόμικς, τη γελοιογραφία και το κουκλοθέατρο, ενώ παράλληλα συνεργάζεται με διάφορα περιοδικά.

Σε όλες τις χώρες, τα παιδιά, οι συγγραφές, οι εικονογράφοι, οι μεταφραστές, οι βιβλιοθηκάριοι, οι εκδότες και οι εκπαιδευτικοί μιούταζουν την παικόδυνα αυτή ημέρα με διάφορες εκδηλώσεις σε σχολεία, βιβλιοθήκες, βιβλιοπωλεία, πλατείες και άλλους χώρους, δειχνούντας έτοις την αγάπη και το ενδιαφέρον τους για τα βιβλία και το διάβασμα.

Στην Ελλάδα, όπως κάθε χρόνο, το Ελληνικό Τμήμα της IBBY – Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου φρόντισε να μεταφραστεί το μήνυμα στα ελληνικά και παρατέρει τους φορείς που ενδιαφέρονται για τα παιδιά και τα βιβλία τους να συμβάλουν στον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Παιδικού Βιβλίου. Η αφίσα με το μήνυμα τυπώθηκε στα ελληνικά με χορηγό τις Εκδόσεις Πατάκη και διανέμεται με τη φροντίδα τους.



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ  
Ο ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

iBbY

ΧΟΡΗΓΟΣ  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ  
www.patakis.gr